



Διδακτικό Σενάριο ιστοεξερεύνησης: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

1. Τίτλος

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

2. Εκτιμώμενη διάρκεια

Εκτιμάται ότι απαιτούνται 16 διδακτικές ώρες.

3. Ένταξη στο πρόγραμμα σπουδών

Το προτεινόμενο διδακτικό σενάριο αφορά τη διδασκαλία του Διαδικτύου ως πηγή πληροφοριών

- σε μαθητές της Α' τάξης Γυμνασίου στο πλαίσιο του μαθήματος «Χρήση εργαλείων έκφρασης, επικοινωνίας, ανακάλυψης και δημιουργίας» με προτεινόμενο χρόνο 16 διδακτικές ώρες όπως αυτό αναφέρεται στο Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών Πληροφορικής.
- σε μαθητές της Α' τάξης Γυμνασίου στο πλαίσιο του μαθήματος «Αντληση πληροφοριών από τον Παγκόσμιο Ιστό» Κεφάλαιο 13 του σχολικού βιβλίου Πληροφορική Γυμνασίου επιλέγοντας ο εκπαιδευτικός κάποια από τα θέματα της ιστοεξερεύνησης που έχει εντοπίσει ότι χρειάζεται να επιμείνει ή
- σύμφωνα με το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών για τον Πληροφορικό Γραμματισμό στο Γυμνάσιο (Τζιμογιάννης κ.ά., 2011) εντάσσεται, σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών στην Ενότητα 2 Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών Α' Γυμνασίου στους Άξονες μαθησιακών στόχων «Διερευνώ, ανακαλύπτω και λύνω προβλήματα με ΤΠΕ» στο θέμα «Υλοποιώ σχέδια έρευνας» όπου οι προτεινόμενες ώρες διδασκαλίας είναι 16.
- σύμφωνα με το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών για τον Πληροφορικό Γραμματισμό στο Γυμνάσιο (Τζιμογιάννης κ.ά., 2011) εντάσσεται, σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών στην Ενότητα 2 Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών Α' Γυμνασίου στους Άξονες μαθησιακών στόχων «Αναζητώ πληροφορίες, επικοινωνώ και συνεργάζομαι με ΤΠΕ» όπου προτεινόμενες ώρες διδασκαλίας είναι 10 εκτός των ωρών του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και περιλαμβάνει:
 - Δημιουργώ και εκφράζομαι με πολυμέσα και παρουσιάσεις
 - Γνωρίζω το Διαδίκτυο, επικοινωνώ και συνεργάζομαι όπου ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει κάποια από τα θέματα της ιστοεξερεύνησης όπου πιστεύει ότι πρέπει να επιμείνει ή
- Στα πλαίσια ενός project του Γυμνασίου.

4. Σκοποί και στόχοι

Γενικός παιδαγωγικός σκοπός της ιστοεξερεύνησης :

Η υποστήριξη ομαδοσυνεργατικής και διερευνητικής μάθησης, σύμφωνα με το εποικοδομιστικό μοντέλο μάθησης. Απαιτεί υψηλού επιπέδου σκέψη δηλαδή σύνθεση, ανάλυση, επίλυση προβλήματος, δημιουργικότητα και κρίση (Πηγή: WebQuest.org, «Creating WebQuests»).

Γενικός Σκοπός :

Ο προβληματισμός των μαθητών πάνω στην καθημερινή πρακτική της αναζήτησης της πληροφορίας.

Ειδικοί Στόχοι

Γνωστικοί

Ο μαθητής να είναι σε θέση:

- να περιγράφει τα διάφορα μέρη μιας ιστοεξερεύνησης,
- να διακρίνει συγκεκριμένα εργαλεία για την αναζήτηση πληροφοριών στο Διαδίκτυο ανάλογα με τις πληροφορίες που ερευνά,
- να συσχετίζει εύστοχες τεχνικές αναζήτησης πληροφοριών στο Διαδίκτυο περιορίζοντας τα αποτελέσματά τους,
- να κατονομάζει τα κριτήρια αξιολόγησης μιας διαδικτυακής πηγής,
- να αναγνωρίζει την λογοκλοκή-πλαγιαρισμό για να αποφεύγει τη χρήση της,
- να περιγράφει σωστά τη δομή μιας εργασίας του για να είναι πλήρης,
- να απαριθμεί τους κανόνες επικοινωνίας με τους χρήστες του Διαδικτύου σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογικής Συμπεριφοράς (Netiquette),
- να αναγνωρίζει το βαθμό κατάκτησης της νέας γνώσης.

Δεξιότητες

Ο μαθητής να είναι σε θέση:

- να χρησιμοποιεί διάφορους διαδικτυακούς τόπους απαντώντας σε συγκεκριμένες ερωτήσεις,
- να ελέγχει για ομοιότητες και διαφορές των διαδικτυακών πηγών, να αποφασίζει για τη συλλογή των απαραίτητων πληροφοριών για τα παραδοτέα έργα της ομάδας, να εφαρμόζει τις διορθώσεις διαμορφώνοντας τα τελικά παραδοτέα έργα, να τα παρουσιάζει και να συνθέτει όλο αυτό το υλικό,

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

- να συντάσσει ορθά τις αναφορές στις διαδικτυακές πηγές που αξιοποίησε.
- να εφαρμόζει τον Κώδικα Δεοντολογικής Συμπεριφοράς (Netiquette),
- να χρησιμοποιεί σωστά συγκεκριμένες εφαρμογές-εργαλεία του Διαδικτύου για το παραδοτέα έργα της ομάδας.

Στάσεις

Ο μαθητής επιδιώκεται:

- να προβληματιστεί και να επιχειρηματολογεί με κριτική σκέψη και στάση πάνω στο θέμα που χρειάζεται να αναζητήσει πληροφορίες,
- να συνεργάζεται με την ομάδα του με στόχο τα παραδοτέα έργα τους, ανταλλάσσοντας απόψεις και καταμερίζοντας εργασίες,
- να αποδέχεται τα τελικά-διαμορφωμένα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας για την αξιολόγηση των παραδοτέων έργων όπως αυτά έχουν προκύψει από την από κοινού διαμόρφωση τους.

5. Συνοπτική περιγραφή της διδασκαλίας

Η ιστοεξερεύνηση βρίσκεται στο χώρο της πλατφόρμας του OpenWebQuest στη διεύθυνση <http://platform.openwebquest.org/view/index.php?wq=357> . Το OpenWebQuest είναι μια πλατφόρμα δημιουργίας και φιλοξενίας Ιστοεξερευνήσεων. Έχει αναπτυχθεί με βάση το μοντέλο του λογισμικού ανοιχτού κώδικα, από την Ομάδα Ηλεκτρονικής Μάθησης του τμήματος Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, και διέπεται από την άδεια Creative Commons License 2.5.

Σε πρώτη φάση: Η επιλογή **Εισαγωγή** της ιστοεξερεύνησης αποτελεί *δραστηριότητα ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας* για την αποτίμηση της υπάρχουσας γνώσης και την ανίχνευση αναπαραστάσεων και γνωστικών δυσκολιών μέσα από τα ερωτήματα που θα απασχολήσουν τους μαθητές. Τα ερωτήματα είναι σχετικά με:

- Δεξιότητες και τεχνικές αναζήτησης πληροφορίας στο Διαδίκτυο.
- Κριτήρια αξιολόγησης διαδικτυακών τόπων.
- Αξιοποίηση πηγών του Διαδικτύου (πλαγιαρισμός, αναφορές, θέματα ιδιοκτησίας).
- Netiquette (Κώδικας δεοντολογικής συμπεριφοράς στο Διαδίκτυο).

Σε δεύτερη φάση: Η 1η Δραστηριότητα της επιλογής **Δραστηριότητα** της ιστοεξερεύνησης είναι *δραστηριότητα διδασκαλίας του γνωστικού αντικείμενου* που εισάγει τις νέες γνώσεις (μέσα από την παρουσίαση τεσσάρων videos) και *ατομικής αξιολόγησης* (μέσα από την συμπλήρωση δύο quizzes γνώσεων) του *γνωστικού αντικείμενου*.

Σε τρίτη φάση: Η 2η Δραστηριότητα που αναλύεται σε έξι στάδια στην επιλογή **Διαδικασία** της ιστοεξερεύνησης είναι *δραστηριότητα εμπέδωσης του γνωστικού αντικείμενου και αξιολόγησης*

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

των παραδοτέων έργων από τα μέλη των άλλων ομάδων. Οι μαθητές χωρίζονται σε 4 ομάδες και αναλαμβάνουν ρόλους για τη δημιουργία: ενός πολυμεσικού οδηγού με τίτλο «Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών». Οι ρόλοι είναι οι: Ανιχνευτές, Αξιολογητές, Ελεγκτές και Επικοινωνιολόγοι. Ο πολυμεσικός οδηγός θα περιλαμβάνει: Παρουσίαση εργαλείο των Google Docs των θεμάτων: «Τεχνικές αναζήτησης της πληροφορίας στο Διαδίκτυο», «Τι είναι η λογοκλοπή και πως μπορούμε να την αποφύγουμε;» και «Πως συμπεριφέρομαι στο Διαδίκτυο;», video με τα εργαλεία αναζήτησης της πληροφορίας, speaking avatar των κριτηρίων αξιολόγησης διαδικτυακών πηγών,

Φόρμα εργαλείο των Google Docs ως φύλλο αξιολόγησης διαδικτυακής πηγής, σταυρόλεξο σε hotpotatoes με τη συμπλήρωση ερωτήσεων 8 λέξεων στο θέμα της λογοκλοπής-πλαγιαρισμού και νοητικό χάρτη «Τι είναι Netiquette;» σε Smartools. Στις **Πηγές-Μέσα** της ιστοεξερεύνησης (έχει χρησιμοποιηθεί LiveBinder γι' αυτό το σκοπό) υπάρχουν:

- οι πηγές του Διαδικτύου που θα ερευνηθούν,
- οι εφαρμογές-εργαλεία, (Παρουσίαση και Φόρμα σε Google Docs, video, speaking avatar, σταυρόλεξο σε Hotpotatoes, νοητική χαρτογράφηση) για το παραδοτέο έργο της κάθε ομάδας,
- οι οδηγίες χρήσης των εφαρμογών-εργαλείων,
- και τα φύλλα αξιολόγησης τους με κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας.

Στο τέλος η κάθε ομάδα παρουσιάζει τα παραδοτέα έργα της στις υπόλοιπες οι οποίες και τα αξιολογούν με το αντίστοιχο φύλλο αξιολόγησης (παρουσίασης, φόρμας, video, speaking avatar, σταυρόλεξου, νοητικής χαρτογράφησης) όπως αυτό έχει διαμορφωθεί μετά από συζήτηση μεταξύ εκπαιδευτικού και μαθητών τμήματος (τα αρχικά-προτεινόμενα κριτήρια από τον εκπαιδευτικό είναι ήδη γνωστά και αναρτημένα στις **Πηγές-Μέσα** της ιστοεξερεύνησης).

Σε τέταρτη φάση: Η αυτοαξιολόγηση του κάθε μαθητή σαν 3^η Δραστηριότητα της επιλογής **Δραστηριότητα** της ιστοεξερεύνησης συμπληρώνεται στην επιλογή **Αξιολόγηση** της ιστοεξερεύνησης. Το συμπέρασμα για τη δημιουργία του πολυμεσικού οδηγού συνοψίζεται στην επιλογή **Συμπέρασμα** της ιστοεξερεύνησης. Τέλος το παρόν διδακτικό σενάριο αναφέρεται στην επιλογή **Εκπαιδευτικός** της ιστοεξερεύνησης.

6. Επιστημολογική προσέγγιση και εννοιολογική ανάλυση

Οι **ιστοεξερευνήσεις** (WebQuests), αναπτύχθηκαν από τον Bernie Dodge και τον Tom March στις αρχές του 1995. Είναι δραστηριότητες προσανατολισμένες στην έρευνα όπου οι περισσότερες ή και όλες οι πληροφορίες που αναζητούν οι μαθητές προέρχονται από τον Παγκόσμιο Ιστό. Είναι δραστηριότητες που εμπλέκουν νοητικές δεξιότητες υψηλού επιπέδου όπου οι μαθητές αναλύουν πληροφορίες και αναδεικνύουν λύσεις σε προβλήματα πέρα από την απλή αναζήτηση γεγονότων. Είναι ένας σχετικά εύκολος τρόπος να ενσωματωθεί το Διαδίκτυο στην τάξη,

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

ενθαρρύνοντας την κριτική σκέψη, οδηγώντας στην αύξηση της επικοινωνίας και της αλληλεπίδρασης μέσα από τις δραστηριότητες της ομάδας και εμπλέκοντας ενεργά τους μαθητές θέτοντας πραγματικούς στόχους μέσα σε διαθεματικά πλαίσια: (Πηγή: WebQuest.org, "Creating WebQuests").

Τα βασικά στάδια μιας δραστηριότητας WebQuest είναι:

- Η Εισαγωγή (Introduction) που θέτει το αρχικό πλαίσιο και παρουσιάζεται το θέμα.
- Η Εργασία (Task) που είναι πραγματοποιήσιμη και ενδιαφέρουσα.
- Το σύνολο Πηγών (Resources) πληροφοριών στο Διαδίκτυο, που απαιτούνται για την ολοκλήρωση της εργασίας.
- Η περιγραφή της Διαδικασίας (Process) που πρέπει να ακολουθήσουν οι μαθητές για να ολοκληρώσουν την εργασία.
- Η Αξιολόγηση (Evaluation) της εργασίας των μαθητών και
- Το Συμπέρασμα (Conclusion) που δίνει απάντηση στο αρχικό ερώτημα και υπενθυμίζει στους συμμετέχοντες αυτά που έμαθαν. (Πηγή: Dodge, 1997, Critical Attributes)

Ένα πραγματικό WebQuest...

- Αφορά έναν πραγματοποιήσιμο, αυθεντικό και ενδιαφέροντα στόχο.
- Απαιτεί υψηλού επιπέδου σκέψη. Δηλαδή σύνθεση, ανάλυση, επίλυση προβλήματος, δημιουργικότητα και κρίση.
- Αξιοποιεί τις πηγές του Διαδικτύου. Ένα WebQuest που δεν είναι βασισμένο στους πραγματικούς πόρους του Διαδικτύου είναι ένα μεταμφιεσμένο παραδοσιακό μάθημα (βιβλία και άλλα μέσα μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε ένα WebQuest, αλλά αν το Διαδίκτυο δεν είναι στην καρδιά του μαθήματος, τότε δεν είναι ένα WebQuest).
- Δεν είναι μια ερευνητική έκθεση ή μια επιστημονική ή μαθηματική διαδικασία. Δεν αρκεί οι μαθητές απλά να εξερευνούν και να παρουσιάζουν ιστοχώρους. Δεν είναι απλά μια εμπειρία πλοήγησης στο Διαδίκτυο (Πηγή: WebQuest.org, "Creating WebQuests").

Η δημιουργία Παρουσίασης και Φόρμας γίνονται από τα εργαλεία των Google Docs γιατί: είναι ένα σύνολο δωρεάν εφαρμογών που παρέχονται από την εταιρεία Google. Πρόκειται για online εφαρμογές γραφείου, όπως κειμενογράφος, λογισμικό παρουσιάσεων, λογισμικό δημιουργίας φύλλων εργασίας, δημιουργία φόρμας.

Όλες αυτές οι εφαρμογές παρέχουν:

- δυνατότητα διαμοιρασμού των εγγράφων που διαθέτει. Οι χρήστες που μοιράζονται ένα έγγραφο, μπορούν να επεξεργάζονται ταυτόχρονα online το έγγραφο,
- λήψη του εγγράφου σε διάφορες μορφές πχ. .doc, .xls, .ppt κλπ.,

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

- ανάρτηση στο διαδικτυακό τόπο του χρήστη ή στο ιστολόγιο του ή στο wiki.

Η μοναδική προϋπόθεση είναι να διαθέτουν οι μαθητές έναν δωρεάν λογαριασμό στη Google.

Το Google Drive είναι διαδικτυακό «σύννεφο» διαμοιρασμού αρχείων. Παρέχει χώρο αποθήκευσης 5GB και έχει ενσωματώσει τα Google Docs.

Οι έννοιες που θα απασχολήσουν τους μαθητές είναι:

- δεξιότητες και τεχνικές αναζήτησης πληροφορίας στο Διαδίκτυο,
- κριτήρια αξιολόγησης διαδικτυακών πηγών,
- αξιοποίηση πηγών του Διαδικτύου (πλαγιαρισμός, αναφορές, θέματα ιδιοκτησίας),
- όρος Netiquette (Κώδικας δεοντολογικής συμπεριφοράς στο Διαδίκτυο).

7. Επεκτάσεις/διασυνδέσεις των εννοιών ή των δραστηριοτήτων

Με την ολοκλήρωση του παρόντος σεναρίου οι μαθητές θα είναι προετοιμασμένοι να εργαστούν με επόμενα σενάρια που θα περιλαμβάνουν αναζήτηση πληροφοριών στο Διαδίκτυο, αξιολόγηση διαδικτυακών πηγών, πραγματοποίηση εργασίας τους με οποιοδήποτε θέμα με χρήση αναφορών των πηγών, αποφυγή λογοκλοπής-πλαγιαρισμού και θέματα ιδιοκτησίας καθώς και επικοινωνίας με άλλους χρήστες στο Διαδίκτυο μιας και όλα αυτά είναι καθημερινή πρακτική.

8. Πολλαπλές αναπαραστάσεις – πολλαπλές προσεγγίσεις.

Για την προσέγγιση του θέματος «Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών» έχουν επιλεγεί δύο εφαρμογές-εργαλεία για την κάθε ομάδα.

Ομάδα	Εφαρμογή-εργαλείο του Διαδικτύου
Ανιχνευτές	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση των Google Docs με θέμα: "Ποιες οι τεχνικές αναζήτησης της πληροφορίας;" • Επεξεργασία Video σε Goanimate με θέμα: "Ποια τα εργαλεία αναζήτησης της πληροφορίας;"
Αξιολογητές	<ul style="list-style-type: none"> • Φόρμα των Google Docs με θέμα: "Φύλλο αξιολόγησης διαδικτυακής πηγής". • Speaking avatar σε Voki απαντώντας στην ερώτηση: "Ποια τα κριτήρια αξιολόγησης δικτυακών πηγών;"
Ελεγκτές	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση των Google Docs με θέμα: "Τι είναι η λογοκλοπή και πως μπορούμε να την αποφύγουμε;" κάνοντας ιδιαίτερη αναφορά στη δομή που πρέπει να έχει η εργασία για να είναι πλήρης καθώς και τον τρόπο με τον οποίο πρέπει να γίνουν οι αναφορές στις πηγές που

	<p>αξιοποιήθηκαν.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Σταυρόλεξο σε λογισμικό Hot Potatoes με τη συμπλήρωση ερωτήσεων.
Επικοινωνιολόγοι	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση των Google Docs με θέμα: "Πως συμπεριφέρομαι στο Διαδίκτυο;" • Εννοιολογικός χάρτης σε πρόγραμμα νοητικής χαρτογράφησης Smartools απαντώντας στην ερώτηση: "Τι είναι το Netiquette;"

9. Πρόβλεψη δυσκολιών.

Στο σενάριο αυτό μπορεί να υπάρξει δυσκολία στην εξοικείωση των μαθητών με τις εφαρμογές-εργαλεία του Διαδικτύου κάθε ομάδας. Ίσως χρειαστεί να δοθεί περισσότερος χρόνος εξοικείωσης των εφαρμογών-εργαλείων από τη μία προβλεπόμενη διδακτική ώρα, καθώς και στον προβλεπόμενο χρόνο των τριών διδακτικών ωρών για την υλοποίηση των παραδοτέων της κάθε ομάδας.

10. Γιατί να χρησιμοποιηθεί ο υπολογιστής

Το σενάριο στηρίζεται στον υπολογιστή και στο Διαδίκτυο.

11. Διδακτικός θόρυβος.

Μπορεί να υπάρξει διδακτικός θόρυβος με την άρνηση μερικών μαθητών στην παρακολούθηση των αγγλικών videos στην 1^η Δραστηριότητα. Εκεί ο εκπαιδευτικός μπορεί να τους καθησυχάσει γιατί αφενός μπορεί να μεταφράζει ό,τι τους δυσκολεύει και αφετέρου εξηγώντας ότι η επιλογή των video έχει γίνει με κριτήρια την παραστατικότητα και την σύντομη αναφορά στο θέμα και λόγω έλλειψης αντίστοιχων συνοπτικών ελληνικών.

12. Χρήση εξωτερικών πηγών.

Το περιεχόμενο στις **Πηγές-Μέσα** κάνει χρήση του Live Binder και είναι η ακόλουθη:

Για τα κριτήρια Διαβαθμισμένης Κλίμακας:

- Κριτήρια αξιολόγησης για την Google Docs Παρουσίαση
- Κριτήρια αξιολόγησης για την Google Docs Φόρμα
- Κριτήρια αξιολόγησης για το Goanimate Video
- Κριτήρια αξιολόγησης για το Voki Speaking avatar
- Κριτήρια αξιολόγησης για το Hot Potatoes Σταυρόλεξο
- Κριτήρια αξιολόγησης για το Smartools Νοητικό Χάρτη

Πηγές και οδηγίες χρήσης των απαραίτητων εφαρμογών-εργαλείων για τους Ανιχνευτές:

Πηγές στα Ελληνικά:

- Μηχανές αναζήτησης
<http://www.livebinders.com/edit/index/936750#anchor>
- Στρατηγικές αναζήτησης
<http://orion.lib.teithe.gr/index.php?page=strat-intro>
- Περιορίζοντας τα αποτελέσματα
<http://www.saferinternet.gr/index.php?objId=Category129&parentobjId=Page2#Text411>
- Αναζήτηση πληροφοριών στο Διαδίκτυο
http://www.e-yliko.gr/htmls/pc_use/searches.aspx
- Τεχνικές αναζήτησης στο Google (αρχείο εγγράφου)

Οδηγίες χρήσης:

- Οδηγίες παρουσίασης φόρμας των Google Docs (pdf αρχείο)
- Go animate Quick video maker tutorial
<http://goanimate.com/video-maker-tips/how-to-make-a-video-quickly/>
- Είσοδος στο Goanimate
<http://goanimate.com/>

Πηγές στα Αγγλικά:

- Power Searching with Digital Logic
<http://www.fno.org/jan98/searching.html>
- The Five-Step Search Strategy We Recommend
<http://www.lib.berkeley.edu/TeachingLib/Guides/Internet/Strategies.html>
- How to Search the Internet
http://www.pacificwebsites.com/lesson_example.htm

Πηγές και οδηγίες χρήσης των απαραίτητων εφαρμογών-εργαλείων για τους Αξιολογητές :

Πηγές στα Ελληνικά:

- Αξιολόγηση πηγών Διαδικτύου
<http://www.livebinders.com/edit/index/936750#anchor>
- Κριτήρια αξιολόγησης πηγών Διαδικτύου
http://library.ucy.ac.cy/guides/evaluation_intresources_gr.pdf
- Αξιολογώντας web sites (pdf αρχείο)
- Κριτήρια αξιολόγησης διαδικτυακών τόπων Μπασματζίδης Γ. (αρχείο εγγράφου και pdf)

- Τεχνικές αξιολόγησης ιστοσελίδας (αρχείο εγγράφου)

Οδηγίες χρήσης:

- Οδηγίες παρουσίασης Φόρμας των Google Docs (pdf αρχείο)
- Οδηγίες για τη δημιουργία speaking avatar με voki (pdf αρχείο)
- Είσοδος στο Voki

<http://www.voki.com/>

Πηγές στα Αγγλικά:

- Evaluation criteria
<http://lib.nmsu.edu/instruction/evalcrit.html>
- Evaluating Web Pages: Techniques to Apply & Questions to Ask
<http://www.lib.berkeley.edu/TeachingLib/Guides/Internet/Evaluate.html>
- Evaluating Information sources
<http://help.library.ubc.ca/evaluating-and-citing-sources/evaluating-information-sources/>

Πηγές και οδηγίες χρήσης των απαραίτητων εφαρμογών-εργαλείων για τους Ελεγκτές :

Πηγές στα Ελληνικά:

- Μαθαίνω για τη λογοκλοπή
<http://www.lib.auth.gr/images/stories/docs/plagiarism.pdf>
- Τι είδους υλικό θα χρειαστώ για το θέμα μου;
<http://orion.lib.teithe.gr/index.php?page=locate-bib>
- Πνευματική ιδιοκτησία
<http://www.saferinternet.gr/index.php?objId=Category21&childobjId=Category106&parentobjId=Page2>
- Αντιστοιχίστε βιβλιογραφικές αναφορές
<http://orion.lib.teithe.gr/index.php?page=learn-bib-test>
- Ακαδημαϊκή δεοντολογία και αποφυγή λογοκλοπής
<http://www.syros.aegean.gr/users/kgp/plagiarism.html>
- Creative commons
http://www.creativecommons.gr/?page_id=13
- Plagiarism detection tools
<http://learn20.wikispaces.com/Plagiarism+Detection+Tools>
- Οδηγός σύνταξης βιβλιογραφικών αναφορών (αρχείο εγγράφου)

Οδηγίες χρήσης:

- Οδηγίες δημιουργίας Παρουσίασης των Google Docs (pdf εγγράφου)
- Δημιουργία Σταυρόλεξου στο Hot Potatoes (pdf εγγράφου)
- Οδηγός κατασκευής ασκήσεων στο Hot Potatoes (pdf εγγράφου)
- Ιστοσελίδα με οδηγίες κατασκευής ασκήσεων στο Hot Potatoes

<http://users.sch.gr/salnk/didaskalia/Hotpotatoes.htm>

- Κατέβασμα του λογισμικού Hot Potatoes

<http://hotpot.uvic.ca/>

Πηγές στα Αγγλικά:

- Plagiarism
- Avoiding plagiarism, self-plagiarism, and other questionable writing practices: A guide to ethical writing

<http://ori.hhs.gov/avoiding-plagiarism-self-plagiarism-and-other-questionable-writing-practices-guide-ethical-writing>

Πηγές και οδηγίες χρήσης των απαραίτητων εφαρμογών-εργαλείων για τους

Επικοινωνιολόγους :

Πηγές στα Ελληνικά:

- Τι είναι netiquette
- Netiquette
- Savoir Vivre
- Netiquette

<http://users.uoa.gr/~nektar/science/internet/netiquette.htm>

<http://el.wikipedia.org/wiki/Netiquette>

<http://www.saferinternet.gr/index.php?childobjId=Category133&objId=Category40&parentobjId=Page3>

<http://www.eduportal.gr/index.php/kunena-forum/40-%CE%9A%CE%B1%CE%BD%CF%8C%CE%BD%CE%B5%CF%82-%CE%BB%CE%B5%CE%B9%CF%84%CE%BF%CF%85%CF%81%CE%B3%CE%AF%CE%B1%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-forum/7-Netiquette>

<http://www.eduportal.gr/index.php/kunena-forum/40-%CE%9A%CE%B1%CE%BD%CF%8C%CE%BD%CE%B5%CF%82-%CE%BB%CE%B5%CE%B9%CF%84%CE%BF%CF%85%CF%81%CE%B3%CE%AF%CE%B1%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-forum/7-Netiquette>

<http://www.eduportal.gr/index.php/kunena-forum/40-%CE%9A%CE%B1%CE%BD%CF%8C%CE%BD%CE%B5%CF%82-%CE%BB%CE%B5%CE%B9%CF%84%CE%BF%CF%85%CF%81%CE%B3%CE%AF%CE%B1%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-forum/7-Netiquette>

<http://teensafenet.wordpress.com/2012/12/04/netiquette/>

- Netiquette

http://ictedu.gr/kseold/index.php?option=com_content&view=article&id=70:netiquette-&catid=54:2010-12-25-13-31-32&Itemid=64

Οδηγίες χρήσης:

- Οδηγίες δημιουργίας Παρουσίασης των Google Docs (pdf εγγράφου)
- Οδηγός δημιουργίας νοητικού χάρτη

[http://peiramatismoi.wikispaces.com/%CE%95%CE%9D%CE%9D%CE%9F%CE%99%CE%9F%CE%9B%CE%9F%CE%93%CE%99%CE%9A%CE%9F%CE%99+%CE%A7%CE%91%CE%A1%CE%A4%CE%95%CE%A3+\(inspiration,CmapTools\)](http://peiramatismoi.wikispaces.com/%CE%95%CE%9D%CE%9D%CE%9F%CE%99%CE%9F%CE%9B%CE%9F%CE%93%CE%99%CE%9A%CE%9F%CE%99+%CE%A7%CE%91%CE%A1%CE%A4%CE%95%CE%A3+(inspiration,CmapTools))

- Κατέβασμα λογισμικού cmaptools

<http://cmap.ihmc.us/download/>

13. Υποκείμενη θεωρία μάθησης (ή υποκείμενες θεωρίες).

Αντικείμενο του διδακτικού σεναρίου είναι η διδασκαλία του Διαδικτύου ως πηγή Πληροφοριών μέσα από δραστηριότητες ιστοεξερεύνησης. Η διδασκαλία, η εμπέδωση και η αξιολόγηση οργανώνονται σε 3 δραστηριότητες που υπηρετούν τους διδακτικούς στόχους, που τέθηκαν από τον εκπαιδευτικό. Ως διδακτικές στρατηγικές επελέγησαν η Ενεργητική συμμετοχή, η Διερευνητική μάθηση και η Εργασία Σε Μικρές Ομάδες.

Η ιστοεξερεύνηση επιλέχθηκε γιατί αποτελεί μία δραστηριότητα κατευθυνόμενης διερεύνησης (Ματσαγγούρας, 2001 Βοσνιάδου, 2001) κατά την οποία οι μαθητές αναλαμβάνουν να διερευνούν ένα θέμα και αξιοποιούν το Διαδίκτυο ως βασική πηγή πληροφορίας αλλά συχνά όχι μοναδική. Οι μαθητές αναλαμβάνουν την αναζήτηση πληροφορίας, την αξιολόγησή της, την επιλογή της κατάλληλης πληροφορίας και την αξιοποίησή της με βάση τους στόχους της δραστηριότητάς τους. Σ' ένα τέτοιο διδακτικό σενάριο, η πληροφορία αποτελεί το πρωτογενές υλικό προς επεξεργασία και οικοδόμηση νέας γνώσης. Οι ιστοεξερευνήσεις σχεδιάζονται ώστε να οριοθετούν τη δραστηριότητα των μαθητών και να εστιάζουν περισσότερο στη χρήση της πληροφορίας παρά στην απλή αναζήτησή της ενώ υποστηρίζουν τους μαθητές να καλλιεργήσουν την αναλυτική και συνθετική τους σκέψη αλλά και την κριτική τους ικανότητα (Dodge, 1999; Brown Yoder, 1999). Επίσης, διευκολύνουν τον εκπαιδευτικό στο σχεδιασμό μαθημάτων ορίζοντας τα συστατικά στοιχεία και τη δομή που πρέπει να διαθέτουν αυτά.

14. Επισήμανση μικρομεταβολών στην οργάνωση του μαθήματος και στο νόημα των εννοιών.

Δεν παρατηρείται κάποια μικρομεταβολή στην οργάνωση του μαθήματος και στο νόημα των εννοιών.

15. Διδακτικό σύμβολαιο

Ο εκπαιδευτικός:

- ενεργοποιεί τους μαθητές με τα ερωτήματα της ιστοεξερεύνησης,
- συντονίζει και καθοδηγεί μέσα από την επιλογή **Δραστηριότητα** της ιστοεξερεύνησης,
- διευκολύνει την επικοινωνία των μαθητών και την ανάπτυξη διαλόγου μεταξύ των μελών μέσα από τη δημιουργία μικρών ομάδων και το μοίρασμα ρόλων όπως αυτοί περιγράφονται στην επιλογή **Δραστηριότητα** της ιστοεξερεύνησης,
- παρέχει και διαμορφώνει ευκαιρίες μάθησης, οικοδόμησης γνώσεων και ανάπτυξης δεξιοτήτων μέσα από την επιλογή **Διαδικασία** της ιστοεξερεύνησης,
- έχει υποστηρικτικό ρόλο και συμμετέχει στη μάθηση.

Ο μαθητής:

- ερευνά και αποτιμά πληροφορίες και ιδέες,
- συνδυάζει πληροφορίες και προτείνει λύσεις,
- συμμετέχει ενεργά στην ομάδα του για την υλοποίηση των δραστηριοτήτων στο εργαστήριο Η/Υ,
- αξιοποιεί, τα μέσα που παρέχονται το διαδίκτυο, για τα παραδοτέα έργα του,
- δημιουργεί πρωτότυπο ηλεκτρονικό υλικό,
- αξιολογεί τις γνώσεις, δεξιότητες και στάσεις του.

Κατά την εκτέλεση του διδακτικού σεναρίου μέσω της ιστοεξερεύνησης εκτιμάται ότι δεν θα υπάρξουν προβλήματα σε σχέση με την ταχύτητα λειτουργίας του Η/Υ και της σύνδεσης στο Διαδίκτυο αφού όλες οι εφαρμογές-εργαλεία που χρησιμοποιούνται αφορούν το Διαδίκτυο:

Εφαρμογή	Ελεύθερο εργαλείο του Διαδικτύου
Ιστοεξερεύνηση	http://platform.openwebquest.org/view/index.php?wq=357
Επεξεργασία Παρουσίασης	Παρουσίαση των Google Docs
Επεξεργασία Φόρμας	Φόρμα των Google Docs
Επεξεργασία Video	Goanimate
Speaking avatar	Voki
Σταυρόλεξο	Hot Potatoes
Νοητικός χάρτης	Πρόγραμμα εννοιολογικής-νοητικής

	χαρτογράφησης Smartools
Αναζήτηση δικτυακών τόπων	Live binder
Αυτοαξιολόγηση	Φόρμα των Google Docs
Αναζήτηση εικόνων για την παρουσίαση του πολυμεσικού οδηγού που θα δημιουργηθεί.	Διαδίκτυο

16. Οργάνωση τάξης – Εφικτότητα Σχεδίασης.

Οι μαθητές εργάζονται άλλοτε ατομικά, όπως δραστηριότητες συμπλήρωσης quizzes γνώσεων και άλλοτε ομαδικά, σε μικρές ομάδες των 3 ατόμων. Η εργασία στους υπολογιστές γίνεται με ένα ή δύο μαθητές ανά υπολογιστή.

Ο εκπαιδευτικός είναι καλύτερα να δημιουργήσει ένα λογαριασμό για κάθε τμήμα σε gmail, Goanimate και Voki μαζί με τους μαθητές ή να αφήσει τους μαθητές να δημιουργήσουν μόνοι τους. Στους υπολογιστές πρέπει να είναι εγκατεστημένα τα λογισμικά Smartools και Hot Potatoes.

Είναι απαραίτητη η ύπαρξη ενός ιστολογίου (από τον εκπαιδευτικό σε Blogger ή Wordpress) ή στο ΠΣΔ για την ανάρτηση του υλικού-παραδοτέου έργου του κάθε τμήματος.

Ένας βιντεοπροβολέας θα ήταν χρήσιμος για τις παρουσιάσεις του εκπαιδευτικού αλλά και των παραδοτέων έργων της κάθε ομάδας.

Ένα μικρόφωνο θα ήταν απαραίτητο, στην περίπτωση που η ομάδα των ανιχνευτών θα ήθελε να ηχογραφήσει τους διαλόγους του video που θα ετοιμάσουν: "Ποια τα εργαλεία αναζήτησης της πληροφορίας;" στην εφαρμογή goanimate.

Δεν χρειάζονται να μοιραστούν φύλλα εργασίας, αφού η ιστοεξερεύνηση εμπεριέχει τις οδηγίες για την εργασία των μαθητών.

Θεωρείται ότι οι μαθητές είναι εξοικειωμένοι με τη χρήση υπολογιστών και λογισμικών γενικής χρήσης από το Δημοτικό.

17. Περιγραφή και ανάλυση των φύλλων εργασίας (ή και άλλου διδακτικού υλικού) –

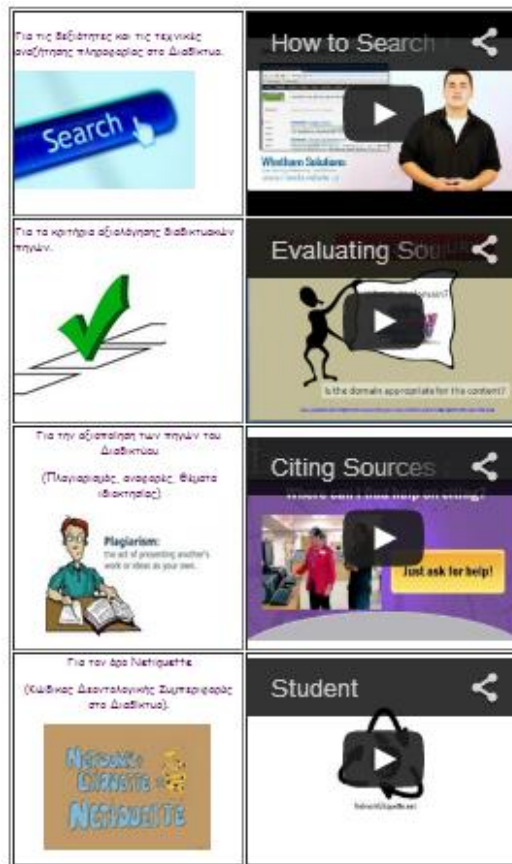
Φάσεις	Δραστηριότητα/Σκοποί	Περιγραφή	Χρόνος
1 ^η (1 διδακτική ώρα)	Η επιλογή <u>Εισαγωγή</u> της ιστοεξερεύνησης. Δραστηριότητα ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας για την	Ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει σε βιντεοπροβολέα μία μικρή παρουσίαση για το τι είναι και σε τι αποσκοπεί μία ιστοεξερεύνηση σε περίπτωση που οι μαθητές δεν έχουν πρότερη γνώση. Στη συνέχεια, ζητά από τους μαθητές να πληκτρολογήσουν τη διεύθυνση:	20'

	<p>αποτίμηση της υπάρχουσας γνώσης και την ανίχνευση αναπαραστάσεων και γνωστικών δυσκολιών μέσα από τα ερωτήματα που θα απασχολήσουν τους μαθητές.</p>	<p>platform.openwebquest.org στον φυλλομετρητή. Κατόπιν τους ζητά από τον κατάλογο των ιστοεξερευνήσεων που εμφανίζεται στην πλατφόρμα του OpenWebQuest, να επιλέξουν θέμα με το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού τους και να πληκτρολογήσουν στα κριτήρια αναζήτησης τα αρχικά της λέξης Πληροφορική ή στον συγγραφέα το όνομά του. Από τον κατάλογο, διακρίνουν «Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών».</p>	
	<p><u>Στόχος στάσης:</u> Ο μαθητής επιδιώκεται να προβληματιστεί πάνω στο θέμα που χρειάζεται να αναζητήσει πληροφορίες.</p>	<p>Για το υπόλοιπο της διδακτικής ώρας ξεκινά η ιστοεξερεύνηση με την παρουσίαση στον βιντεοπροβολέα της επιλογής Εισαγωγή της ιστοεξερεύνησης από τον εκπαιδευτικό. Συζητούνται τα ερωτήματα που θα απασχολήσουν τους μαθητές. Τα ερωτήματα είναι σχετικά με:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Δεξιότητες και τεχνικές αναζήτησης πληροφορίας στο Διαδίκτυο. • Κριτήρια αξιολόγησης διαδικτυακών τόπων. • Αξιοποίηση πηγών του Διαδικτύου (πλαγιαρισμός, αναφορές, θέματα ιδιοκτησίας). • Netiquette (Κώδικας δεοντολογικής συμπεριφοράς στο Διαδίκτυο). 	25'
	<p><u>1^η Δραστηριότητα</u> Δραστηριότητα διδασκαλίας του γνωστικού αντικειμένου. Με τη δραστηριότητα αυτή επιτυγχάνονται <u>Στόχοι γνωστικοί:</u> Ο μαθητής να είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να διακρίνει συγκεκριμένα εργαλεία 	<p>Παρουσίαση αγγλικών videos (Εικόνα 1) λόγω έλλειψης εύστοχων και μικρών σε διάρκεια ελληνικών video. Εδώ κρίνεται απαραίτητο ο εκπαιδευτικός να μεταφράζει ό,τι οι μαθητές ζητήσουν.</p>	1 διδακτική ώρα

για την αναζήτηση πληροφοριών στο Διαδίκτυο ανάλογα με τις πληροφορίες που ερευνά.

- να συσχετίζει εύστοχες τεχνικές αναζήτησης πληροφοριών στο Διαδίκτυο περιορίζοντας τα αποτελέσματά τους.
- να κατονομάζει τα κριτήρια αξιολόγησης μιας διαδικτυακής πηγής.
- να αναγνωρίζει την λογοκλοκή-πλαгиарισμό για να αποφεύγει τη χρήση της.
- να περιγράφει σωστά τη δομή μιας εργασίας του για να είναι πλήρης.
- να απαριθμεί τους κανόνες επικοινωνίας με τους χρήστες του Διαδικτύου σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογικής Συμπεριφοράς (Netiquette).


Δεξιότητες:



Εικόνα 1:


Τα videos της 1ης Δραστηριότητας όπως φαίνονται στη Δραστηριότητα της ιστοεξερεύνησης.

	<p>ο μαθητής να είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να συντάσσει ορθά τις αναφορές στις διαδικτυακές πηγές που αξιοποίησε. • να εφαρμόζει τον Κώδικα Δεοντολογικής Συμπεριφοράς (Netiquette). <p><u>Στάσεις:</u></p> <p>Ο μαθητής επιδιώκεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να προβληματιστεί και να επιχειρηματολογεί με κριτική σκέψη και στάση πάνω στο θέμα που χρειάζεται να αναζητήσει πληροφορίες. 		
2 ^η (2 διδασκτι κές ώρες)	<p>Δραστηριότητα ατομικής αξιολόγησης του γνωστικού αντικειμένου.</p> <p>Με τη δραστηριότητα αυτή επιτυγχάνεται <u>στόχος γνωστικός:</u></p> <p>ο μαθητής να είναι σε θέση να αναγνωρίζει το βαθμό κατάκτησης της νέας γνώσης.</p>	<p>Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να απαντήσουν ατομικά τα quizzes (Εικόνα 2) για να αξιολογηθεί ο βαθμός κατάκτησης της γνώσης :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Για τις δεξιότητες και τεχνικές αναζήτησης πληροφορίας στο Διαδίκτυο. • Για τα κριτήρια αξιολόγησης διαδικτυακών πηγών. • Για την αξιοποίηση πηγών του Διαδικτύου (πλαγίαρισμός, αναφορές, θέματα ιδιοκτησίας). • Για τον όρο Netiquette: Κώδικα δεοντολογικής συμπεριφοράς στο Διαδίκτυο. 	20'

		 <p>Εικόνα 2: Quizze: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών και το Netiquette.</p>	
	<p>Με τη συζήτηση αυτή επιτυγχάνεται <u>στόχος γνωστικός</u> ο μαθητής να είναι σε θέση να αναγνωρίζει το βαθμό κατάκτησης της νέας γνώσης.</p>	<p>Ακολουθεί συζήτηση, σχολιασμός με ερωτήσεις και παρατηρήσεις για την άλλη μισή διδακτική ώρα.</p>	25
	<p><u>2η Δραστηριότητα</u> Δραστηριότητα εμπέδωσης του γνωστικού αντικειμένου και αξιολόγησης των παραδοτέων έργων από τις άλλες ομάδες.</p>	<p>Στόχος της φάσης, είναι οι μαθητές να δημιουργήσουν ένα δυναμικό εποπτικό υλικό εύκολο στη χρήση και προσβάσιμο από το ιστολόγιο που έχει δημιουργηθεί από τον εκπαιδευτικό.</p>	
<p>3η/Γενικά (12 διδακτικές ώρες και 25')</p>	<p>Με τη δραστηριότητα αυτή επιτυγχάνεται <u>στόχος στάσης:</u> ο μαθητής να είναι σε θέση: να συνεργάζεται με την ομάδα του με στόχο τα παραδοτέα έργα τους, ανταλλάσσοντας απόψεις και καταμερίζοντας εργασίες.</p>	<p>Χωρισμός σε ομάδες και ανάληψη ρόλου. Ορισμός συντονιστή ομάδας για τις απαραίτητες αξιολογήσεις. Ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να μελετήσουν μόνοι τους, τους 4 ρόλους της 2^{ης} δραστηριότητας και να χωριστούν αρχικά σε ομάδες που θα επιλέξουν οι ίδιοι αναλαμβάνοντας κάποιο ρόλο από τους: Ανιχνευτές, Αξιολογητές, Ελεγκτές και Επικοινωνιολόγους, την αντίστοιχη αποστολή τους και το στόχο τους όπως φαίνονται στις <i>Εικόνες 3, 4, 5, 6 και στη συνέχεια να επιλέξουν</i> και τον συντονιστή της ομάδας τους όπου ο ρόλος του είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να συντονίσει την ομάδα του για να συμπληρώσουν τα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας, • να ενημερώσει την ομάδα που παρουσίασε τα 	30'

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

παραδοτέα έργα της για τα αποτελέσματα της κρίσης τους στα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας.



Οι Ανιχνευτές:

Αναζητάτε συνεχώς πληροφορίες στο Διαδίκτυο. Η πληθώρα των απαντήσεων που λαμβάνετε δεν σας ενθουσιάζει καθόλου.


Η αποστολή σας είναι :

να εντοπίσετε τις δεξιότητες αναζήτησης πληροφορίας στο Διαδίκτυο (εργαλεία) καθώς και τις κατάλληλες τεχνικές.

Στόχος σας είναι:

- μία παρουσίαση στο αντίστοιχο εργαλείο των Google Docs με θέμα "Ποιές οι τεχνικές αναζήτησης της πληροφορίας;" Δες **παράδειγμα** στο ιστολόγιο μας.
- ένα video με το εργαλείο goanimate, απαντώντας στην ερώτηση : "Ποια τα εργαλεία αναζήτησης της πληροφορίας;". Δες **παραδείγματα** στο ιστολόγιο μας.
- η διάθεση να μεταδώσετε και στις άλλες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να κρίνετε τη δουλειά των άλλων ομάδων με συγκεκριμένα κριτήρια.

Εικόνα 3: Ο ρόλος, η αποστολή και ο στόχος των Ανιχνευτών με τα παραδείγματά τους.



Evaluation

- OUTSTANDING
- Excellent
- Very Good
- Average
- Below Average

Οι Αξιολογητές:

Πιστεύετε ότι σπαταλιέται πολύς χρόνος στην εύρεση αξιόπιστων διαδικτυακών πηγών. Αναζητάτε κριτήρια αξιολόγησής τους.

Η αποστολή σας είναι :

να εντοπίσετε ένα εργαλείο αξιολόγησης διαδικτυακών πηγών.

Στόχος σας είναι:

- μία φόρμα στο αντίστοιχο εργαλείο των Google Docs με θέμα "Φύλλο αξιολόγησης διαδικτυακής πηγής". Δες **παράδειγμα** στο ιστολόγιο μας.
- ένα speaking anatar με το εργαλείο noki, απαντώντας στην ερώτηση : "Ποιά τα κριτήρια αξιολόγησης διαδικτυακών πηγών;" Δες **παραδείγματα** στο ιστολόγιο μας.
- η διάθεση να μεταδώσετε και στις άλλες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να κρίνετε τη δουλειά των άλλων ομάδων με συγκεκριμένα κριτήρια.

Εικόνα 4: Ο ρόλος, η αποστολή και ο στόχος των Αξιολογητών με τα παραδείγματά τους.

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

Οι Ελεγκτές:

Χαίρεστε όταν βρίσκετε πληροφορίες για τις εργασίες σας, τρομάζετε όμως πώς θα τις χρησιμοποιήσετε και σε ποιο βαθμό. Προβληματίστε με ποιον τρόπο θα πρέπει να γίνουν οι αναφορές σ' αυτές.

Η αποστολή σας είναι :

να εντοπίσετε τον ορισμό της λογοκλοπής-πλαγιαρισμού και τους τρόπους αποφυγής της.

Στόχος σας είναι:

- μία παρουσίαση στο αντίστοιχο εργαλείο των Google Docs με θέμα "Τί είναι η λογοκλοπή και πώς μπορούμε να την αποφύγουμε;" κάνοντας ιδιαίτερη αναφορά στη δομή που πρέπει να είναι μία εργασία για να είναι πλήρης καθώς και τον τρόπο με τον οποίο πρέπει να γίνουν οι αναφορές στις πηγές που αξιοποιήθηκαν. Δες **παράδειγμα** στο ιστολόγιο μας.
- ένα σταυρόλεξο στο λογισμικό Hot Potatoes, με τη συμπλήρωση ερωτήσεων 8 λέξεων. Δες **παράδειγμα** στην καρτέλα Quiz Netiquette.
- η διάθεση να μεταδώσετε και στις άλλες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να κρίνετε τη δουλειά των άλλων ομάδων με συγκεκριμένα κριτήρια.

Εικόνα 5: Ο ρόλος, η αποστολή και ο στόχος των Ελεγκτών με τα παραδείγματά τους.

Οι Επικοινωνιολόγοι:

Λατρεύετε το Διαδίκτυο. Λατρεύετε να δουλεύετε σε ομάδες, να συνεργάζεστε, να συζητάτε, να συγκλίνετε σε απόψεις. Αναρωτιέστε αν συμπεριφέρεστε με τον καλύτερο τρόπο.

Η αποστολή σας είναι :

να εντοπίσετε τον Κώδικα Καλής Συμπεριφοράς στο Διαδίκτυο. Το αντίστοιχο savoir vivre του Διαδικτύου λέγεται Netiquette.

Στόχος σας είναι:

- μία παρουσίαση πού αλλού ... μα φυσικά στο ομαδοσυνεργατικό εργαλείο των Google Docs με θέμα "Πώς συμπεριφέρομαι στο Διαδίκτυο;" Δες **παράδειγμα** στο ιστολόγιο μας.
- ένα νοητικό χάρτη με το λογισμικό sparTools, απαντώντας στην ερώτηση : "Τι είναι το Netiquette;". Δες **παράδειγμα** στο ιστολόγιο μας.
- η διάθεση να μεταδώσετε και στις άλλες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να κρίνετε τη δουλειά των άλλων ομάδων με συγκεκριμένα κριτήρια.

Εικόνα 6: Ο ρόλος, η αποστολή και ο στόχος των Επικοινωνιολόγων με τα παραδείγματά τους.

3 ^η / 1 ^ο στάδιο	<p>Στόχοι δεξιότητας: ο μαθητής να είναι σε θέση</p> <ul style="list-style-type: none"> • να χρησιμοποιεί διάφορους διαδικτυακούς τόπους απαντώντας σε συγκεκριμένες ερωτήσεις 	<p>Διερεύνηση των πηγών από τους μαθητές όπως αυτές παρουσιάζονται στην επιλογή Πηγές-Μέσα της ιστοεξερεύνησης. Στις παρακάτω <i>Εικόνες 7, 8, 9, 10</i> φαίνονται οι καρτέλες των τεσσάρων ομάδων της επιλογής Πηγές-Μέσα της ιστοεξερεύνησης.</p>	15' και 1 διδακτική ώρα
--	--	---	-------------------------

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

- να ελέγχει για ομοιότητες και διαφορές των διαδικτυακών πηγών, να αποφασίζει για τη συλλογή των απαραίτητων πληροφοριών για τα παραδοτέα έργα της ομάδας.



Εικόνα 7: Οι Πηγές-Μέσα των Ανιχνευτών όπως φαίνονται στο Live Binder που έχει δημιουργηθεί για την ιστοεξερεύνηση.



Εικόνα 8: Οι Πηγές-Μέσα των Αξιολογητών όπως φαίνονται στο Live Binder που έχει δημιουργηθεί για την ιστοεξερεύνηση.




Εικόνα 9: Οι Πηγές-Μέσα των Ελεγκτών όπως φαίνονται στο Live Binder που έχει δημιουργηθεί για την ιστοεξερεύνηση.



Εικόνα 10: Οι Πηγές-Μέσα των Επικοινωνιολόγων όπως φαίνονται στο Live Binder που έχει δημιουργηθεί για την ιστοεξερεύνηση.

3η /2ο	Στόχος δεξιότητας: ο	Εξοικείωση με τις εφαρμογές-εργαλεία του Διαδικτύου	3
--------	----------------------	---	---

στάδιο	μαθητής να είναι σε θέση να χρησιμοποιεί σωστά συγκεκριμένες εφαρμογές-εργαλεία του Διαδικτύου για τα παραδοτέα έργα της ομάδας.	για την κάθε ομάδα όπως αυτές παρουσιάζονται στις Πηγές-Μέσα. Ο εκπαιδευτικός αρχικά παρουσιάζει τις εφαρμογές-εργαλεία για 2 διδακτικές ώρες με τη βοήθεια του βιντεοπροβολέα κι αφήνει και το χρόνο μιας διδακτικής ώρας για την κάθε ομάδα να εξοικειωθεί με τις δικές της εφαρμογές-εργαλεία.	διδακτικές ώρες
3η /3ο στάδιο	<p><u>Στόχος δεξιότητας:</u> ο μαθητής να είναι σε θέση να διαμορφώνει συνεργατικά τα αρχικά κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας για την αξιολόγηση των παραδοτέων έργων.</p> <p><u>Στόχος στάσης:</u> ο μαθητής να είναι σε θέση να αποδέχεται τα τελικά-διαμορφωμένα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας.</p>	<p>Διαμόρφωση των αρχικών κριτηρίων διαβαθμισμένης κλίμακας (Εικόνα 11) για κάθε έργο από τα μέλη της ομάδας και τον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του βιντεοπροβολέα. Στη συνέχεια ο εκπαιδευτικός διαμορφώνει τα νέα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας και τα μοιράζει στις ομάδες.</p>  <p><i>Εικόνα 11: Τα αρχικά κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας για όλες τις δραστηριότητες όπως φαίνονται στο Live Binder που έχει δημιουργηθεί για την ιστοεξερεύνηση.</i></p>	2 διδακτικές ώρες
	<p><u>Στόχος δεξιότητας:</u> Ο μαθητής να είναι σε θέση να αποφασίζει για τη συλλογή των απαραίτητων πληροφοριών για τα παραδοτέα έργα της ομάδας.</p> <p><u>Στόχοι ανά ομάδα:</u> Ο μαθητής που ανήκει στην ομάδα των</p>	Συλλογή υλικού για τα παραδοτέα έργα της κάθε ομάδας όπως αυτή περιγράφεται στην επιλογή Διαδικασία της ιστοεξερεύνησης και δημιουργία τους.	3 διδακτικές ώρες

ανιχνευτών έχει ως γνωστικούς στόχους, να είναι σε θέση:

- να διακρίνει συγκεκριμένα εργαλεία για την αναζήτηση πληροφοριών στο Διαδίκτυο ανάλογα με τις πληροφορίες που ερευνά.
- να συσχετίζει εύστοχες τεχνικές αναζήτησης πληροφοριών στο Διαδίκτυο περιορίζοντας τα αποτελέσματά τους.

των αξιολογητών

Γνωστικοί

να είναι σε θέση:
να κατονομάζει τα κριτήρια αξιολόγησης μιας διαδικτυακής πηγής.

των ελεγκτών

Γνωστικοί

να είναι σε θέση:

- να αναγνωρίζει την λογοκλοκή-πλαγιαρισμό για να αποφεύγει τη χρήση

	<p>της.</p> <ul style="list-style-type: none"> να περιγράφει σωστά τη δομή μιας εργασίας του για να είναι πλήρης. <p><u>Δεξιότητες:</u></p> <p>ο μαθητής να είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> να συντάσσει ορθά τις αναφορές στις διαδικτυακές πηγές που αξιοποίησε. να εφαρμόζει τον Κώδικα Δεοντολογικής Συμπεριφοράς (Netiquette). <p>των <u>επικοινωνιολόγων:</u></p> <p>Γνωστικοί</p> <p>να είναι σε θέση:</p> <p>να απαριθμεί τους κανόνες επικοινωνίας με τους χρήστες του Διαδικτύου σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογικής Συμπεριφοράς (Netiquette).</p>		
3η /4ο στάδιο	<p><u>Στόχος δεξιότητας:</u> Ο μαθητής να είναι ικανός να παρουσιάζει τα παραδοτέα έργα.</p>	<p>Παρουσίαση των παραδοτέων έργων της κάθε ομάδας στις άλλες και αξιολόγησή τους με τα διαμορφωμένα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας από τις άλλες ομάδες σε δύο διδακτικές ώρες. Δεν ξεχνάμε ότι ο συντονιστής της κάθε ομάδας αναλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> να συντονίσει την ομάδα του για να 	2 διδακτικές ώρες

Ιστοεξερεύνηση: Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

		<p>συμπληρώσουν τα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας,</p> <p>να ενημερώσει την ομάδα που παρουσίασε τα παραδοτέα έργα της για τα αποτελέσματα της κρίσης τους στα κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας.</p>	
3η /5ο στάδιο	<p><u>Στόχος δεξιότητας</u> :Ο μαθητής να είναι ικανός να εφαρμόζει τις διορθώσεις και να διαμορφώνει τα τελικά παραδοτέα έργα.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Διόρθωση και διαμόρφωση των τελικών παραδοτέων έργων τους. 	1 διδακτική ώρα
	<p><u>Στόχος δεξιότητας</u>: Ο μαθητής να είναι σε θέση να συνθέτει όλο το υλικό για την παραγωγή του πολυμεσικού οδηγού.</p>	<p>Σύνθεση του υλικού και των 4 ομάδων για την παραγωγή του πολυμεσικού οδηγού του τμήματος τους: «Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών» και ανάρτηση στο ιστολόγιο του σχολείου από τον εκπαιδευτικό.</p>	20'
3η /6ο στάδιο	<p><u>3η Δραστηριότητα</u> Δραστηριότητα αυτοαξιολόγησης του γνωστικού αντικειμένου. <u>Στόχος γνωστικός</u> Με τη δραστηριότητα αυτή ο μαθητής αναγνωρίζει το βαθμό εκπλήρωσης των επιδιωκόμενων στόχων.</p>	<p>Οι μαθητές συμπληρώνουν ατομικά την Αυτοαξιολόγηση στην επιλογή Αξιολόγηση της ιστοεξερεύνησης για να σταθμίσουν οι ίδιοι το βαθμό εκπλήρωσης των προσδοκώμενων στόχων που γνώριζαν από την αρχή στην επιλογή Δραστηριότητα της ιστοεξερεύνησης.</p>	10'
4 ^η (10')	<p><u>3η Δραστηριότητα</u> Δραστηριότητα αυτοαξιολόγησης του γνωστικού αντικειμένου. <u>Στόχος γνωστικός</u> Με τη δραστηριότητα αυτή ο μαθητής</p>	<p>Οι μαθητές συμπληρώνουν ατομικά την Αυτοαξιολόγηση στην επιλογή Αξιολόγηση της ιστοεξερεύνησης για να σταθμίσουν οι ίδιοι το βαθμό κατάκτησης των προσδοκώμενων στόχων που γνώριζαν από την αρχή στην επιλογή Δραστηριότητα της ιστοεξερεύνησης.</p>	

	αναγνωρίζει το βαθμό εκπλήρωσης των επιδιωκόμενων στόχων.		
--	---	--	--

18. Αξιολόγηση των μαθητών

Η αξιολόγηση των μαθητών περιλαμβάνει:

- την αξιολόγηση των παραδοτέων έργων τους από τους συμμαθητές τους (μέλη των άλλων ομάδων στο τέλος της παρουσίασης τους) ως μέρος της 2ης Δραστηριότητας, Στάδιο 5ο με κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας. Αυτά τα κριτήρια είναι γνωστά από την αρχή στους μαθητές και οικοδομούνται μαζί με τον εκπαιδευτικό. Ο εκπαιδευτικός προτείνει κριτήρια και κλίμακα όπως αυτά φαίνονται στις Πηγές-Μέσα στην καρτέλα Κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας και συζητούνται με τους μαθητές για την τελική τους μορφή ως μέρος της 2ης Δραστηριότητας, Στάδιο 3ο. Τα αρχικά κριτήρια διαβαθμισμένης κλίμακας φαίνονται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.
- την αυτοαξιολόγηση ως μέρος της 3ης Δραστηριότητας για να σταθμίσουν οι ίδιοι το βαθμό εκπλήρωσης των προσδοκώμενων σκοπών που γνώριζαν από την αρχή στην επιλογή **Δραστηριότητα** της ιστοεξερεύνησης.

Βιβλιογραφικές πηγές:

Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών Πληροφορικής

Τζιμογιάννης, Α. κ.ά. (2011). Πρόγραμμα Σπουδών για τον Πληροφορικό Γραμματισμό στο Γυμνάσιο. 2η Έκδοση, Μάρτιος 2011.

Ματσαγγούρας, Η. (2001), Στρατηγικές Διδασκαλίας: Κριτική Σκέψη στη Διδακτική Πράξη, Gutenberg, Αθήνα.

Βοσνιάδου, Σ., (2001), Πώς μαθαίνουν οι μαθητές, Διεθνής Ακαδημία της Εκπαίδευσης, Διεθνές γραφείο εκπαίδευσης της UNESCO

Brown Yoder, 1999 The Student WebQuest: A Productive and Thought-Provoking Use of the Internet. [Online]: (Τελευταία επίσκεψη 26/2013) Δικτυακός τόπος

<http://www.jcu.edu/education/dshutkin/ed186/studentwebquest.pdf>

Dodge, B. (1997) Some thoughts about WebQuests. [Online]: (Τελευταία επίσκεψη 26/2013)

Δικτυακός τόπος http://webquest.sdsu.edu/about_webquests.html

WebQuest Πηγές [Online]: (Τελευταία επίσκεψη 26/2013) Δικτυακός τόπος

WebQuest: <http://webquest.sdsu.edu/>

WebQuest Creating WebQuests [Online]: (Τελευταία επίσκεψη 26/2013) Δικτυακός τόπος

WebQuest: <http://webquest.org/index-create.php>

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ GOOGLE DOCS ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Φόρμα Αξιολόγησης Google Docs Παρουσίασης

Αξόνες / Κριτήρια Αξιολόγησης	Κλίμακα Αξιολόγησης			Βαθμός
	Καθόλου Ικανοποιητική (Βαθμός 1)	Μέτρια (Βαθμός 2)	Ικανοποιητική (Βαθμός 3)	
Περιεχόμενο				
Πληρότητα εννοιών	Πολλές έννοιες του θέματος δεν αναλύονται.	Κάποιες έννοιες του θέματος δεν αναλύονται.	Όλες οι έννοιες του θέματος αναλύονται.	
Ορθότητα Εννοιών	Απεικονίζονται έννοιες που δεν είναι ορθές ή/και υπάρχουν έννοιες που δεν αναλύουν/εξεζητούν το θέμα.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός εννοιών που δεν είναι ορθές.	Όλες οι έννοιες του θέματος που απεικονίζονται στην παρουσίαση είναι ορθές και περιγράφουν /αναλύουν το θέμα.	
Διάταξη του περιεχομένου	Σε πολλές διαφάνειες δεν υπάρχει οργάνωση της πληροφορίας.	Σε μερικές διαφάνειες δύσκολα μπορεί να παρακαλουθήσει την παρουσίαση γιατί η διάταξη του περιεχομένου είναι μπερδεμένη.	Σε όλες τις διαφάνειες η παρουσίαση της πληροφορίας είναι λογική, ενδιαφέρουσα και μπορεί κάποιος να την παρακαλουθήσει.	
Κείμενο	Σε πολλές διαφάνειες παρουσιάζονται πολλά θέματα με πολύ κείμενο.	Σε μερικές διαφάνειες παρουσιάζεται ένα θέμα με πολύ κείμενο.	Όλες οι διαφάνειες παρουσιάζουν ένα θέμα και παράγοντες που το υποστηρίζουν χωρίς πολύ κουραστικό κείμενο.	
Πληροφορία πολυμεσικής μορφής (όπως εικόνα, κινούμενο σχέδιο, βίντεο)	Λίγες διαφάνειες περιέχουν εικόνες που δεν συμφωνούν με το κείμενο.	Μερικές διαφάνειες περιέχουν κακή επιλογή εικόνων (π.χ. πολύ μεγάλες ή πολύ μικρές ή θολές). Επιπλέον δεν χρησιμοποιείται πληροφορία	Όλες οι διαφάνειες περιέχουν ικανοποιητικό αριθμό εικόνων ανά διαφάνεια που βοηθά τους ακροατές να καταλάβουν το περιεχόμενο.	
Αναφορές πηγών	Ένας μεγάλος αριθμός πηγών δεν αναφέρεται.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός πηγών που δεν αναφέρεται (π.χ. για τις εικόνες) ή όχι με το σωστό τρόπο (π.χ. λίστα με URLs).	Σχεδόν όλες οι πηγές αναφέρονται με το σωστό τρόπο.	
Παρουσίαση				
Ορθογραφικά / Συντακτικά λάθη	Υπάρχουν αρκετά ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Υπάρχουν λίγα ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Δεν υπάρχουν ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	
Υπερσύνδεσμοι	Δεν υπάρχουν υπερσύνδεσμοι για την αλληλεπίδραση με τον χρήστη.	Υπάρχουν ένας μικρός αριθμός τοποθετημένων υπερσυνδέσμων.	Υπάρχουν σωστά τοποθετημένοι υπερσύνδεσμοι δημιουργώντας αλληλεπίδραση με τον χρήστη.	
Ανογνωσιμότητα Παρουσίασης	Σε πολλές διαφάνειες η παρουσίαση είναι πολύ κουραστική με πολλές διαφορετικές κινήσεις των διαφανειών ή κείμενο με πολλές διαφορετικές γραμματοσειρές με μικρό μέγεθος και χωρίς αντίθεση μεταξύ των χρωμάτων της γραμματοσειράς και του φόντου.	Σε μερικές διαφάνειες παρουσιάζονται μερικά προβλήματα στην ανογνωσιμότητα της παρουσίασης και χρειάζεται κείμενο με λιγότερα στυλ γραμματοσειράς. Ενώ θα πρέπει να βελτιωθεί η αντίθεση μεταξύ των χρωμάτων της γραμματοσειράς και του φόντου.	Η παρουσίαση είναι ευανάγνωστη και ετιμελημένη. Χρησιμοποιείται πρότυπο διαφανειών, με 2-3 κινήσεις διαφανειών, 3 στυλ γραμματοσειράς, μέγεθος τουλάχιστον 18 και αντίθεση μεταξύ των χρωμάτων της γραμματοσειράς και του φόντου.	
Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου	Δεν υπάρχει αναφορά τμήματος, ή ομάδας ή συντελεστών της ομάδας ή θέματος στο όνομα του αρχείου.	Είναι με λάθος μορφή γραμμένη η αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου.	Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου με τη μορφή Α201 Μαρία Χ. Ιωάννης Κ. και το αντίστοιχο θέμα της παρουσίασης.	
Την ώρα της παρουσίασης	Ο παρουσιαστής απλά διαβάζει το κείμενο των διαφανειών.	Ο παρουσιαστής χρησιμοποιεί το κείμενο των διαφανειών και προσθέτει κάποια σχόλια.	Ο παρουσιαστής χρησιμοποιεί το κείμενο των διαφανειών ως καθοδηγητή της παρουσίασής του.	
Συνολικός βαθμός				/33

Συντονιστής της ομάδας των:

Σχόλια για την εργασία

Προτάσεις βελτίωσης της εργασίας

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ GOOGLE DOCS ΦΟΡΜΑ

Φόρμα Αξιολόγησης Google Docs Φόρμας

Αξόνες / Κριτήρια Αξιολόγησης	Κλίμακα Αξιολόγησης			Βαθμός
	Καθόλου Ικανοποιητική (Βαθμός 1)	Μέτρια (Βαθμός 2)	Ικανοποιητική (Βαθμός 3)	
Περιεχόμενο				
Πληρότητα εννοιών	Πολλές έννοιες του θέματος δεν αναλύονται.	Κάποιες έννοιες του θέματος δεν αναλύονται.	Όλες οι έννοιες του θέματος αναλύονται.	
Ορθότητα ερωτήσεων	Απεικονίζονται ερωτήσεις που δεν είναι ορθές ή/και δεν αναλύουν/επεξηγούν το θέμα.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός ερωτήσεων που δεν είναι ορθές.	Όλες οι ερωτήσεις που απεικονίζονται στην φόρμα είναι ορθές και περιγράφουν /αναλύουν το θέμα.	
Διάταξη ερωτήσεων	Η διάταξη των ερωτήσεων είναι μπερδεμένη.	Μερικές ερωτήσεις είναι σε λάθος θέση τοποθετημένες.	Όλες οι ερωτήσεις ακολουθούν σωστή διάταξη από τις γενικές στις ειδικές.	
Κείμενο ερωτήσεων	Σε πολλές ερωτήσεις παρουσιάζονται πολλά θέματα με πολύ κείμενο.	Σε μερικές ερωτήσεις παρουσιάζεται ένα θέμα με πολύ κείμενο.	Όλες οι ερωτήσεις παρουσιάζουν ένα θέμα και παράγοντες που το υποστηρίζουν χωρίς πολύ κουραστικό κείμενο.	
Ορθότητα επιλογών απαντήσεων	Πολλές επιλογές των απαντήσεων δεν είναι διευκρινιστικές και παρουσιάζονται με πολύ κείμενο.	Μερικές επιλογές των απαντήσεων δεν είναι διευκρινιστικές και παρουσιάζονται με πολύ κείμενο.	Όλες οι επιλογές των απαντήσεων είναι ορθές και διευκρινιστικές χωρίς πολύ κουραστικό κείμενο.	
Εικόνες	Οι ερωτήσεις δεν περιέχουν εικόνες.	Υπάρχουν λίγες ερωτήσεις που περιέχουν κακή επιλογή εικόνων (π.χ. πολύ μεγάλες ή πολύ μικρές ή θολές) και δυσκολεύουν το κείμενο.	Υπάρχουν αρκετές ερωτήσεις που περιέχουν εικόνες και συμπληρώνουν το κείμενο.	
Παρουσίαση				
Ορθογραφικά / Συντακτικά λάθη	Υπάρχουν αρκετά ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Υπάρχουν λίγα ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Δεν υπάρχουν ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	
Πρότυπο	Αταίριαστη επιλογή προτύπου.	Επιανεκτίμηση του προτύπου.	Σωστή επιλογή προτύπου.	
Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου	Δεν υπάρχει αναφορά τμήματος, ή ομάδας ή συντελεστών της ομάδας ή θέματος στο όνομα του αρχείου.	Είναι με λάθος μορφή γραμμένη η αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου.	Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου με τη μορφή Α201 Μαρία Χ. Ιωάννης Κ. «Φύλλο αξιολόγησης διαδικτυακής πηγής».	
Συνολικός βαθμός				/27

Συντονιστής της ομάδας των:

Σχόλια για την εργασία

Προτάσεις βελτίωσης της εργασίας

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ GOANIMATE VIDEO

Φόρμα Αξιολόγησης Goanimate Video

Αξονες / Κριτήρια Αξιολόγησης	Κλίμακα Αξιολόγησης			
	Καθόλου Ικανοποιητική (Βαθμός 1)	Μέτρια (Βαθμός 2)	Ικανοποιητική (Βαθμός 3)	Βαθμός
Περιεχόμενο				
Πληρότητα εννοιών.	Πολλές έννοιες του θέματος δεν αναφέρονται.	Κάποιες έννοιες του θέματος δεν αναφέρονται.	Όλες οι έννοιες του θέματος στο video αναφέρονται.	
Ορθότητα Εννοιών	Παρουσιάζονται έννοιες που δεν είναι ορθές ή/και υπάρχουν έννοιες που δεν αναλύουν/επεξηγούν το θέμα.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός εννοιών στο video που δεν είναι ορθές.	Όλες οι έννοιες του θέματος που παρουσιάζονται στο video είναι ορθές και περιγράφουν /αναλύουν το θέμα.	
Δημιουργικότητα	Ο διάλογος παρουσιάζει μικρή δημιουργικότητα και χρησιμοποιεί μονολεκτικές απαντήσεις.	Ο διάλογος είναι ένας συνηθισμένος διάλογος με ερωτήσεις και απαντήσεις.	Ο διάλογος είναι ουσιαστικός, έχει ενδιαφέρον και παρουσιάζει δημιουργικότητα.	
Ποιότητα	Υπάρχουν λιγότερο από 7 γραμμές διαλόγου ή πολλές από τις γραμμές είναι σύντομες ή βαρετές.	Υπάρχουν λιγότερες από 8 ενδιαφέρουσες και όμορφες συνδεδεμένες γραμμές διαλόγου.	Υπάρχουν 10 ενδιαφέρουσες και όμορφες συνδεδεμένες γραμμές διαλόγου.	
Παρουσίαση				
Συντακτικά λάθη	Υπάρχουν παραπάνω από 4 συντακτικά λάθη.	Υπάρχουν 1-2 συντακτικά λάθη.	Δεν υπάρχουν συντακτικά λάθη.	
Επιλογή ηρώων και φόντου	Αταίριαστη επιλογή ηρώων και φόντου.	Όχι πολύ καλή επιλογή ηρώων και φόντου.	Έξυπνη επιλογή ηρώων και φόντου.	
Εκφράσεις και κινήσεις ηρώων	Η παρουσίαση είναι πολύ κουραστική χωρίς εκφράσεις και κινήσεις των ηρώων.	Παρουσιάζονται μερικά προβλήματα στις εκφράσεις και τις κινήσεις των ηρώων ή δεν αλλάζουν όπου χρειάζεται.	Η παρουσίαση των ηρώων είναι ετοιμηλημένη με σωστές εκφράσεις και κινήσεις που αλλάζουν όπου χρειάζεται.	
Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου	Δεν υπάρχει αναφορά τμήματος, ή ομάδας ή συντελεστών της ομάδας ή θέματος στο όνομα του αρχείου.	Είναι με λάθος μορφή γραμμένη η αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου.	Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου με τη μορφή Α201 Μαρία Χ. Ιωάννης Κ. «Τιού τα εργαλεία αναζήτησης της πληροφορίας».	
Σύνολο βαθμολογίας				/24

Συντονιστής της ομάδας των :

Σχόλια για την εργασία

Προτάσεις βελτίωσης της εργασίας

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ VOKI SPEAKING AVATAR

Φόρμα Αξιολόγησης Voki Speaking avatar

Αξονες / Κριτήρια Αξιολόγησης	Κλίμακα Αξιολόγησης			Βαθμός
	Καθόλου Ικανοποιητική (Βαθμός 1)	Μέτρια (Βαθμός 2)	Ικανοποιητική (Βαθμός 3)	
Περιεχόμενο				
Πληρότητα εννοιών	Πολλές έννοιες του θέματος δεν αναλύονται.	Κάποιες έννοιες του θέματος δεν αναλύονται.	Όλες οι έννοιες του θέματος αναλύονται.	
Ορθότητα Εννοιών	Αναφέρονται έννοιες που δεν είναι ορθές ή/και υπάρχουν έννοιες που δεν αναλύουν/επεξηγούν το θέμα.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός εννοιών που δεν είναι ορθές.	Όλες οι έννοιες του θέματος που αναφέρονται είναι ορθές και περιγράφουν /αναλύουν το θέμα.	
Δημιουργικότητα	Ο λόγος είναι συνηθισμένος, δεν έχει ενδιαφέρον και δεν παρουσιάζει δημιουργικότητα.	Ο λόγος δεν είναι τόσο συσπαστικός, έχει μικρό ενδιαφέρον.	Ο λόγος είναι συσπαστικός, έχει ενδιαφέρον και παρουσιάζει δημιουργικότητα.	
Διάρκεια	Η διάρκεια είναι 30 δευτερόλεπτα.	Η διάρκεια είναι 45 δευτερόλεπτα.	Η διάρκεια είναι ένα λεπτό.	
Παρουσίαση				
Συντακτικά λάθη	Υπάρχουν αρκετά συντακτικά λάθη.	Υπάρχουν λίγα συντακτικά λάθη.	Δεν υπάρχουν συντακτικά λάθη.	
Επιλογή avatar και φόντου	Αταίριαστη επιλογή avatar και φόντου.	Όχι πολύ καλή επιλογή avatar και φόντου.	Έξυπνη επιλογή avatar και φόντου.	
Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου	Δεν υπάρχει αναφορά τμήματος, ή ομάδας ή συντελεστών της ομάδας ή θέματος στο όνομα του αρχείου.	Είναι με λάθος μορφή γραμμένη η αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου.	Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου με τη μορφή Α201 Μαρία Χ. Ιωάννης Κ. «Τιτά τα κριτήρια αξιολόγησης διαδικτυακών πηγών».	
Σύνολο βαθμολογίας				/21

Συντονιστής της ομάδας των :

Σχόλια για την εργασία

Προτάσεις βελτίωσης της εργασίας

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ HOT POTATOES ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

Φόρμα Αξιολόγησης Hot Potatoes Σταυρόλεξου

Αξονες / Κριτήρια Αξιολόγησης	Κλίμακα Αξιολόγησης			
	Καθόλου Ικανοποιητική (Βαθμός 1)	Μέτρια (Βαθμός 2)	Ικανοποιητική (Βαθμός 3)	Βαθμός
Περιεχόμενο				
Πληρότητα λέξεων-απαντήσεων	Κάτω από πέντε λέξεις-απαντήσεις αναφέρονται.	Κάτω από επτά λέξεις-απαντήσεις αναφέρονται.	Οκτώ λέξεις-απαντήσεις αναφέρονται.	
Ποιότητα λέξεων-απαντήσεων	Κάτω από πέντε λέξεις-απαντήσεις δεν είναι ουσιαστικές και σχετικές με το θέμα.	Κάτω από επτά λέξεις-απαντήσεις δεν είναι ουσιαστικές και μικρής σημασίας για το θέμα.	Όλες οι λέξεις-απαντήσεις είναι ουσιαστικές και σχετικές με το θέμα.	
Ορθότητα Εννοιών	Απεικονίζονται έννοιες που δεν είναι ορθές ή/και υπάρχουν έννοιες που δεν αναλύουν/επεξηγούν το θέμα.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός εννοιών που δεν είναι ορθές.	Όλες οι έννοιες του θέματος που απεικονίζονται στο σταυρόλεξο είναι ορθές και περιγράφουν /αναλύουν το θέμα.	
Ποιότητα Προτάσεων	Κάτω από πέντε προτάσεις δεν είναι ορθές ή/και υπάρχουν προτάσεις που δεν αναλύουν/επεξηγούν το θέμα.	Κάτω από επτά προτάσεις δεν είναι ορθές ή/και περιγράφουν/αναλύουν όχι κυριολεκτικά το θέμα.	Όλες οι προτάσεις του θέματος που παρουσιάζονται στο σταυρόλεξο είναι ορθές και περιγράφουν /αναλύουν κυριολεκτικά το θέμα.	
Παρουσίαση				
Ορθογραφικά / Συντακτικά λάθη	Υπάρχουν αρκετά ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Υπάρχουν λίγα ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Δεν υπάρχουν ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	
Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου	Δεν υπάρχει αναφορά τμήματος, ή ομάδας ή συντελεστών της ομάδας ή θέματος στο όνομα του αρχείου.	Είναι με λάθος μορφή γραμμένη η αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου.	Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου με τη μορφή Α201 Μαρία Χ. Ιωάννης Κ. «Λογοκλοπή-Παραγγραμμός και τρόποι αποφυγής».	
Σύνολο βαθμολογίας				/18

Συντονιστής της ομάδας των :

Σχόλια για την εργασία

Προτάσεις βελτίωσης της εργασίας

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ SMARTOOLS ΝΟΗΤΙΚΟ ΧΑΡΤΗ

Φόρμα Αξιολόγησης Smartools Νοητικής χαρτογράφησης

Αξονες / Κριτήρια Αξιολόγησης	Κλίμακα Αξιολόγησης			Βαθμός
	Καθόλου Ικανοποιητική (βαθμός 1)	Μέτρια (βαθμός 2)	Ικανοποιητική (βαθμός 3)	
Περιεχόμενο				
Πληρότητα εννοιών	Κάτω από 10 έννοιες απεικονίζονται στο χάρτη.	Λιγότερες από 17 έννοιες απεικονίζονται στο χάρτη.	18 και πάνω έννοιες απεικονίζονται στο χάρτη.	
Πληρότητα Προτάσεων	Υπάρχουν πολλές προτάσεις που δεν απεικονίζονται.	Μπορούν να προστεθούν επιπλέον συνδέσεις μεταξύ των εννοιών.	Υπάρχουν αιελοί σύνδεσμοι μεταξύ των εννοιών του χάρτη.	
Ορθότητα Εννοιών	Απεικονίζονται στο χάρτη έννοιες που δεν είναι ορθές.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός εννοιών που δεν είναι ορθές.	Όλες οι έννοιες που απεικονίζονται στο χάρτη είναι ορθές και περιγράφουν / αναλύουν την κεντρική έννοια.	
Ορθότητα Σχηματιζόμενων Προτάσεων	Ένας μεγάλος αριθμός προτάσεων που απεικονίζονται στο χάρτη δεν είναι ορθές. Δηλαδή, απεικονίζονται προτάσεις μεταξύ εννοιών που δεν θα έπρεπε να συνδέονται ή/και οι σύνδεσμοι που χρησιμοποιούνται για τη δημιουργία των προτάσεων δεν είναι κατάλληλοι ή είναι λανθασμένοι.	Υπάρχει ένας μικρός αριθμός προτάσεων που δεν είναι ορθές.	Σχεδόν όλες οι προτάσεις που απεικονίζονται στο χάρτη είναι ορθές.	
Παρουσίαση				
Ορθογραφικά / Συντακτικά λάθη	Υπάρχουν αρκετά ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Υπάρχουν λίγα ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	Δεν υπάρχουν ορθογραφικά και συντακτικά λάθη.	
Αναγνωσιμότητα Χάρτη	Ο χάρτης είναι δύσκολο να διαβαστεί λόγω της ταξινόμησης των εννοιών και των συνδέσμων στην επιφάνεια εργασίας. Δεν χρησιμοποιούνται εργαλεία της παλέτας στυλ.	Παρουσιάζονται μερικά προβλήματα στην αναγνωσιμότητα του χάρτη και χρειάζεται να χρησιμοποιηθούν επιπλέον εργαλεία της παλέτας στυλ.	Ο χάρτης είναι ευανάγνωστος και επιμελημένος, χρησιμοποιώντας αρκετά εργαλεία της παλέτας στυλ (π.χ. χρώματα, σχήματα συνδέσεων κλπ.)	
Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου	Δεν υπάρχει αναφορά τμήματος, ή ομάδας ή συντελεστών της ομάδας ή θέματος στο όνομα του αρχείου.	Είναι με λάθος μορφή γραμμένη η αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου.	Αναφορά τμήματος, ομάδας, συντελεστών της ομάδας και θέματος στο όνομα του αρχείου με τη μορφή A201 Μαρία Χ. Ιωάννης Κ. «Τι είναι το Netiquette;».	
Σύνολο βαθμολογίας				/21

Συντονιστής της ομάδας των :

Σχόλια για την εργασία

Προτάσεις βελτίωσης της εργασίας